

探讨新闻图片的质量把控与摄影技巧提升

陈榕玲

在新媒体技术飞速发展的今天，人们接受信息的方式发生了巨大的变化。短视频、增强现实(AR)等高级形式受到人们的青睐。为了提高新闻图片的竞争优勢，摄影者要提高新闻图片的视觉冲击力，不断增加摄影的深度。即使在新媒体的冲击下，他们仍然可以让自己的摄影作品更具生命力。此外，要加强新闻图片的质量控制，掌握先进的摄影技巧，有效提高新闻图片的吸引力。

一、新闻图片质量把控与摄影技巧提升的重要性分析

传播新闻内容时，为了使受众产生耳目一新的感觉，新闻工作者需要加强对新闻图片的重视，对图片质量进行全面把控。人们在浏览图片时易受到主观因素的影响不同的情感共鸣。新闻图片质量把控与摄影技巧提升不仅能丰富新闻内容，为受众带来全新的视觉感受，强化作品的独特艺术色彩，更能激发受众情感上的共鸣，提升作品的美感，吸引更多受众观看，增加作品的点击率。同时，新闻图片质量把控与摄影技巧提升对新闻报道的传播也具有重要作用，只有保证新闻图片质量，充分运用先进的拍摄技巧和手法，才能为人们带来震撼的视觉感受。

二、新闻图片质量把控要点

1.新闻图片表达的主题

新闻图片表达主题的选择是一个核心内容筛选的过程。在新闻图片的主题选择上，首先要对媒体信息的报道范围有深入的了解，比如体育新闻网站肯定不能拍摄娱乐明星八卦新闻的图片，这种新闻图片的拍摄对其而言是毫无意义的。其次，新闻图片表达的主题要与文字或者音频稿件相匹配，不能张冠李戴。最后，新闻报道通常短小精悍，这就要求新闻图片必须突出新闻表达的核心思想，尤其要让读者第一眼看见图片就能牢牢吸引他们的眼球。

2.新闻图片信息含量的大小

一张新闻图片不论是与短视频还是电视新闻相比，画面的绝对数量都相差好几个层级。短视频或者电视新闻可以将新闻的整个过程压缩为几个重要片段，而新闻图片则只能将新闻的某一瞬间展示出来，画面的立体感也不如视频。新闻图片不同于普通照片，摄影记者需要把握好新闻图片的信息量，尽量使读者通过新闻图片就能联想起整个新闻的全过程。摄影记者抵达新闻现场时，需要通过冷静的观察，发现现场一切可以利用的视觉元素，使新闻图片拍摄出影像结构上的厚度。要善于判断新闻信息表达的特定性、新闻的主要价值线索在何处、哪些元素对构图具有破坏性，要通过观察角度和时空变换去除新闻图片构图中的一些不利因素。通过增加图片画面形象的数量和简单的影结构表达出新闻图片厚重的信息，方法并非一成不变。

三、新闻图片摄影技巧的提升方式

1.以图片结构为基础，保证新闻图片画面的有序性

合理选择摄影的角度是保证新闻摄影图像质量以及新闻内容有效传达的重要基础。合理的构图也是新闻摄影的基本要素之一。因此，角度与构图是评估一幅新闻图片质量水平的重要参考指标，需要加以重视。

摄影记者对摄影角度的变化进行合理调整，能够实现对主体与画面的全面优化。例如，在拍摄发言个体的过程中，正面拍摄并非是最好的选择，会导致人物不立体，缺乏生动性。在人物前方侧30°的位置进行拍摄，反而能够有效提高呈现效果。在对坐着发言的主体人物进行拍摄时，要适当地调整水平角度和垂直角度，采用自上而下的俯视视角，有助于提高人物立体效果。在拍摄一些建筑物的过程中，可以采用仰拍的视角，有助于深化建筑形象。在新闻摄影时，对角度的合理选择和调整十分重要，具体实践过程中需要充分结合被拍摄者的身

份、角色、姿势等因素来确定。此外，要注重新闻图片的构图，突出图片中的主体与层次关系。要确保背景画面的整洁、干净，可使用大光圈处理杂乱的画面背景，对背景进行一定的虚化调整，保证新闻图片主体立意的明确性，确保受众能够直观地认识到新闻事件所反映的内容。在拍摄过程中，如果一张照片存在多个视觉中心，可通过摄影对象的距离变化或者镜头变焦，达到画面取舍的效果，突出画面的拍摄主体。

2.运用光线提高主体质感

对新闻摄影来说，光线也是一个十分重要的元素。不同的光线被设置在不同的摄影主体上，体现出的创意效果也存在明显的差异。光源主要包含自然光、闪光灯等多种光类型，具有非常重要的作用。在不同时间段需要选择不同的光源，比如，在早晚进行拍摄，自然光较为柔和，拍摄主体能够呈现出良好的立体感与层次感，而在中午拍摄时，采用自然光便会显得过于僵硬，无法为受众提供良好的视觉体验。冷色光和暖色光是室内灯光的主要组成部分，如果拍摄期间室内光线较为暗，则需要采用外置光源进行补充，就会用到闪光灯。外置闪光灯的应用能有效避免画面发生过度曝光的情况，使用时还可以借助天花板进行光纤漫反射，使图片更具自然感。在采用外置闪光灯进行补充时，需要保持灯头处于垂直向上的状态下，照射顶部位置，在拍摄的过程中，光线的多次反射能有效提高皮色效果，保证打光的均匀性，保证整体拍摄效果。

新闻图片的质量直接决定着新闻传播的整体效果。新闻图片要在坚持真实性和时效性的基础上，运用摄影技巧加以改进。摄影技巧的提升要注意理论与实践的结合，在平时的摄影工作中要多思考，多分析，尽量保证每一张新闻图片的质量，使新闻图片能够说话。

如何培养孩子的语文学习兴趣

港北区同济小学 梁树红

学生是祖国的未来，民族的希望。若想他们能够承担起建设祖国的重任，就必须做好对他们的教育工作。我是一名小学语文教师，在教育岗位上默默耕耘了几十载。过往的教学生涯，让我意识到，要想搞好语文教学，最重要的就是激发学生的学习兴趣，兴趣才是学生在学习上最大的前进动力。

语文课堂，教师并不能一味地秉承填鸭式的讲述理念。对于小学生而言，他们的专注力有限，注意力有限，如果教室成为教师讲课的一言堂，他们就很容易在枯燥无味的课堂中失去接受知识的兴趣。语文是丰富多彩的，它的内容包罗万象，不管是阅读，还是写作，不管是写景文章，还是故事文章，每篇课文都是相关教育部门精挑细选出来的佳作。所以，教师要想提升学生的语文学习兴趣，要立足于教材，创新教学模式，深挖教材中的知识点和思考点，给予学生启示，给予学生想象的空间。

创新教学模式，就要勇于打破旧传统，探索新方法。我虽然是一名老教师，但是我非常赞同“以人为本”的教育理念。“以人为本”就是“以生为本”，就是要把学生放在课堂的中心位置。教师的教学方法，要考虑学生是否能够愉快地接受，是否能积极主动参与到思考过程中来。有活力的互动式课堂，情境式课堂，能够把学生的思维集中起来，去探寻学习中的

知识点。这显然，是对学生学习兴趣的锤炼。现代语文课堂要求充满“自主、探究、合作”，这样的课堂给予了学生话语权，给予了他们领悟知识的空间。学生的敢想敢说，才是提升语文思维能力和表达能力的有力法宝。当他们能够沉浸于语文学习的美妙世界中，他们更愿意基于兴趣出发，去拓展课外知识，实现语文的高质量学习。

语文学兴趣的培养，离不开教师的耐心和爱心。所谓良师益友，指的就是教师要成为教师讲课的一言堂，他们就很容易在枯燥无味的课堂中失去接受知识的兴趣。语文是丰富多彩的，它的内容包罗万象，不管是阅读，还是写作，不管是写景文章，还是故事文章，每篇课文都是相关教育部门精挑细选出来的佳作。所以，教师要想提升学生的语文学习兴趣，要立足于教材，创新教学模式，深挖教材中的知识点和思考点，给予学生启示，给予学生想象的空间。

良好的兴趣，是成功的一半。作为一名老教师，我愿意用新妙招，新教学方法，让语文课堂充满活力。愿意放下传统的“高高在上”的教师架子，与学生打成一片，建立友好的师生关系，从心理上培养他们的语文学学习兴趣。有了兴趣的语文学学习，才能够引领学生培养语文素养。

在“减负”背景下如何提高初中数学课堂效率

港南区第二初级中学 谭杰光

在“减负”背景下，追求课堂教学的高质、高效是师生们共同的目标。在减负增效教育新政的实施形势下，提高数学教学质量的主阵地必然是课堂，以前那种“题海战术”的课堂模式已经被彻底地打破。那如何打造既能减负又有有效的课堂教学模式呢？下面我结合自己的教学经验，谈一些体会。

一、一题多解，培养学生的逻辑思维能力

过去的初中数学课堂，大多是“教师教，学生学”，上课下采用“题海战术”的教学模式。这种“题海战术”不仅“淹没”了学生活跃的思维，还使部分学生“丧失”了对数学的学习兴趣，这种低效的数学课堂教学，已经不能适应新形势下课堂教学。如何提高学生对数学的学习兴趣，从而提高数学课堂的有效性呢？“一题多解”能培养学生的逻辑思维能力和发散思维能力，能激发学生学数学兴趣。学生的课堂思维活跃了，主动性和积极性都会迸发出来，学生学学会达到事半功倍的效果。“一题多解”是让学生善于从多角度多方位去探索同一问题，寻求不同的解证方法，这样既有助于开阔解证问题的思路，提高解证问题的应变能力，又可以最大限度地挖掘学生已有知识的潜在能力。它还可使学生克服思考问题的片面性，避免发散而孤立地分析问题，从而能潜移默化地提高审题的能力，发展学生的逻辑思维能力。例如：

案例：若满足方程组 $\begin{cases} 3x+2y=a+2 \\ 2x+3y=a \end{cases}$ 的解x与y的和是2，则a的值为多少？

思路与解法一：把a当作常数，解关于x、y的二元一次方程组，得到x、y的值用a来表示，然后把x、y的值代入x+y=2中，从而解得a的值。在解关于x、y的二元一次方程组时，有代入消元法和加减消元法，而两种消元法中既可以先消x，又可先消y，有四种不同的解法。

思路与解法二：两方程相加求出x+y= $\frac{2a+2}{5}$ ，根据已知x+y=2得出关于a的方程，求出方程的解即可。

思路与解法三：根据已知x+y=2与原方程组组成一个三元一次方程组，求出方程组的解即可。

学生可用不同方法、不同思路来尝试解问题，从中找到做数学题的乐趣。

通过一题多解，一题多思，既巩固学生知识，训练学生思维，又激发学生的求知欲望，更开阔学生的视野。

二、一题多变，激发学生学对数学的探

究欲望，培养学生的发散思维能力

“一题多变”实际上是教师对备课中的一种精选题目，课堂上给学生精讲、精练。著名数学家波利亚说过“一个专心认真备课的教师，能够拿出一个有变化但又不太复杂的题目，去帮助学生挖掘问题的各个方面，使得通过这道题就像通过一道门户，把学生引入一个完整的理论领域”。由此，我认为通过对例题或习题进行一题多变，可以让学生的思维得到触类旁通的效果，同时，可以减少老师的重复讲授，减少学生的重复计算，例如：

案例一，填空：顺次连接平行四边形各边中点所得的四边形是_____形。

思路分析：通过运用三角形“三角形的中位线平行且等于第三边的一半”的中位线定理，从而可以运用“两组对边分别相等”或“两组对边分别平行”或“一组对边平行且相等”等多种方法证明它是平行四边形。

变式1：填空：顺次连接矩形各边中点所得的四边形是_____形。

思路分析：除了运用原题的知识和方法外，再运用矩形特有“矩形的对角线相等”的性质，即可证明它是菱形。

变式2：填空：顺次连接四边形ABCD各边的中点，且AC=BD，所得的四边形是_____形。

这是对变式1的一个再发散，也是对变式1的巩固。

变式3：填空：顺次连接菱形各边的中点所得的四边形是_____形。

思路分析：除了运用原题的知识和方法外，再运用菱形特有“菱形的对角线互相垂直”的性质，即可证明它是矩形。

变式4：填空：顺次连接四边形ABCD各边的中点，且AC垂直BD，所得四边形是_____形。

这是对变式3的一个再发散，也是对变式3的巩固。

变式5：填空：顺次连接正方形各边的中点所得到的四边形是_____形。

以上通过一个问题的解法，解决了一类问题，达到举一反三的效果。当然，“一题多变”还可以通过一个典型的例题，最大化的去覆盖知识点，把各分散的相关知识串成一条线，不仅学生节省了大量时间，还真正做到精练、精讲，真正减轻学生的课业负担，同时也收到很好的效果。

无论是“一题多解”还是“一题多变”，对于学生的思维发展起到了关键作用，把学生的学学习兴趣 and 探究欲望提高了，课堂就活起来了，课堂的效率也就真正提高了。

论数学课堂小组合作学习促进学生快速解题

港北区第六初级中学 丘振平

关于数学课堂上开展小组合作学习有哪些作用？如何在数学课堂上开展小组合作学习以便快速解决数学题，从而培养学生的数学学科核心素养？数学教学的最终目的是使学生能在较短时间内正确地解答数学题，培养学生的数学学科核心素养。那么数学课堂上如何开展小组合作学习？

快速解答数学题，就要学会快速正确地审题。掌握审题的规律和方法技巧，是快速正确解决数学题的前提条件与关键所在。在数学课堂上进行小组合作学习，要明确任务，各司其职，各尽其能，合作交流，互相启发，就能快速培养学生的审题能力，并能快速归纳出审题规律与方法技巧，从而达到事半功倍的解题效果，发挥小组合作学习的作用，培养学生的数学学科核心素养。

怎样使小组合作学习能快速正确地审题？可从以下三个方面入手：

（一）培养学生小组合作学习的阅读理解能力

目前初中生解数学题存在一个严重的问题，就是不善于阅读数学题，学生往往是胡乱理解，乱下结论，所以，重视培养初中生阅读数学题的能力，对于提高他们的审题能力是至关重要的。学生在得到一道数学题后，应先快速粗略读一遍，然后再找出问题的关键字、词、句，理清思路，加上小组合作学习中的相互启发、快速的正确地审题。

（二）利用小组合作学习中各组员的能力快速找出数学题中的关键字、词、句

数学是研究数量结构、变化，以及空间模型等概念的学科，逻辑思维性很强，学生要理解一道数学题有一定的难度，要使达到快速正确地审题，要培养学生抓住数学题的关键字、词、句的能力。只有抓住了数学题

的关键字、词、句，学生才能快速正确地理解题意，理清自己的思路，而小组合作学习组员各有各的思路，组员之间取长补短，互相启发，学生的思路能较快地得到整合，从而达到快速正确地审数学题。

（三）利用小组合作的团体力量快速建构解题模型

小组合作学习及探讨能使各组员的能力快速地被激发出来，互相碰撞，互相启发，互相促进，这样就能在理解题目的基础上，快速抓住题中的关键字、词、句，以及数学题中的数量关系，建构出解题的模型，从而解决问题。

总之，数学课堂上开展小组合作学习能促进学生之间的潜能，能在短时间内快速建构数学模型，因为小组合作学习中学生互相促进，互相启发，互相交流，能快速理解问题的核心意义，快速抓住数学题中的关键字、词、句，以及数学题中的数量关系，然后再用代数式或数学符号语言表达出数学题中的数量关系，从而建构出问题中的数学模型。

小组合作学习能集思广益，快速集中问题中各方面的信息，建构出数学模型，然后用代数式或数学符号语言来表达出来，列出对应的式子。那又怎样进一步促进小组合作学习成员快速用代数式或数学符号语言来表达出数学题中的模型的对应的式子呢？我认为要做到以下几点：

1.小组合作学习成员分工合作，安排任务，部分成员负责正确理解代数式的含义，并向其他成员说明他们探讨的过程与正确的理由。

2.部分成员负责掌握表示数量关系的词语的含义，并向其他成员说明他们探讨的过程与正确的理由。

3.部分成员负责运算顺序的校对，并向其他成

员说明他们探讨的过程与正确的依据。

4.最后，小组合作学习成员集体归纳代数式的书写规则，成员之间交流心得体会。

为了能使小组合作学习在数学课堂上快速而又正确地解决数学题，小组合作学习成员要养成认真检验与书写正确结论的习惯，培养数学学科核心素养的应用能力。

在数学学习中，反对搞题海战术，但是要想学好数学，不做题目、不进行针对性训练是无法把学到的知识掌握牢固。因此，学生在学习数学过程中，要做一定量的数学题，但不能盲目地去做题，因为有数量不等于有质量，会做的同类型的题目少做，多做各种类型的题，只有不断地去挑战才能不断地进步，才能使自己的数学学科核心素养得到提高。

总之，在数学课堂上开展小组合作学习，既能使学生快速而又正确地解决数学题，又能培养学生的合作能力，以及培养学生的集体主义精神和数学学科核心素养。学生在学习过程中，体会到合作学习的重要，知道自主学习与合作学习的必要性，同时也懂得学习要有探索研究的精神，在做数学题时，既要认真思考，又要全神贯注地审清题意。开展小组合作学习让学生之间相互启发，快速地去理解解问题方法，把解题思路理清，并用问题中的关键字、词、句总结归纳出解题的思维方法，建立相关的数学模型，然后用对应的式子把数学题中的数量关系表达出来。小组合作学习能使各个学生快速正确地解数学题的同时，又培养和提高了他们的数学学科核心素养的应用能力。

“双减”政策下优化小学语文作业设计的策略

港南区文笔山小学 周丽欢

随着“双减”政策的落地实施，小学作业设计成为小学教师日常教学工作的重要内容。小学语文作业是语文课堂教学的延伸，语文作业的优化设计可以检验学生对学过的基础知识的理解和记忆，以及巩固基本技能、技巧的应用能力。语文作业的评价，是对学生学习的具休指导，具有激励性，又有针对性，可以使及时发扬优点，纠正错误，提高教学质量。

一、单元类作业：引导学生系统地学习

单元类作业是以单元为基本单位进行整体规划、设计、执行和评价的所有作业的集合。单元类作业设计遵循统一性、多样性和差异性原则。学生在完成单元类作业的过程中，突破了传统作业固定化的框架体系和碎片化的学习模式，发展思维，完善情感价值，形成核心素养。如在学习三年级下册第二单元的寓言故事之后，我让学生以寓言故事为主题办一期手抄报，包括概括寓言故事内容、读了故事懂得的道理、给故事配上图画等，使学生深入地领悟故事的内涵。

二、合作类作业：引导学生学会合作

学生的学习离不开家长、教师和同伴的相互作用、相互协作。合作类作业是与他人共同完成的，在完成任务的过程中，可能会产生不同的意见，学生不仅要完成作业，更要学会交流、学会接纳、学会宽容。设计合作类作业，可以让学生在乐中求教，发散思维，展示才能，发挥个性。如在三年级下册综合性学习传统节日，我给学布置不同的任务，部分学生收集有关传统节日的故事或传说；部分学生收集有关的古诗或谚语；部分学生收集灯谜等，然后课堂上交流作业。这样既拓宽了学生学知识渠道，还让学生体验合作学习带来的愉悦。

三、自主式作业：提升学生自我效能感

自主式作业是学生依照教师设计的作业范围，

根据自己的兴趣爱好、认知水平和学习能力，自主选择作业内容、作业的易难度。同时，学生根据作业要求，自主管理作业完成过程。自主式作业设计时，教师通过创设与学生已有知识经验相适应的问题，引起学生的认知冲突，引导学生积极探索、大胆实践，激发学生求知欲。在学生完成自主式作业的过程中，教师还需适时引导学生生意义、建构知识。针对学生的实际情况，培养学生学习的自主性和自觉性。如学习了杜牧的古诗《清明》，课后可以让学生自主选择几首中国传统节日的古诗背诵。灵活多变地给学生布置作业，可以使学生的被动做作业转为学生的主动做作业。

四、实践性作业：培养学生实践操作能力

《义务教育语文课程标准》指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力。”语文学学习要贯穿于学生熟悉的日常生活中。语文作业设计要以学生的家庭生活、社会生活以及其他各学科学习有机地结合起来，构成一个学习整体。如在教学部编版三年级下册习作四之前，我布置学生回家亲自动手做一个小实验，在实验过程中注意观察，留意实验发生的变化。学生有了实践操作的基础，在习作时就有话可写，条理清楚，并能写出自己的真情实感，使学生在实践中巩固语文知识，发展语文能力，使语文知识得到内化。

五、探究性作业：激发学生思维火花

新课程理念更加强调培养学生自主合作、自主探究的学习方式。小学语文探究性作业，应该以教材为依据，培养学生的创新能力和实践能力。如学习了部编版三年级课文《手术台就是阵地》后，我让学生思考，白求恩大夫在做手术时遇到什么情况？为什么说手术台就是阵地？结合语文每一个单元的基础训练进行探究，语文基础训练侧重于语文基础知识和基本技能的训练，通过对基础训练内容

的探究，激活学生的语文应用能力和实践能力。

六、分层性作业：体现学生个别差异

“双减”政策提出后，教师需要对学生的作业设计理念做出相应的改变。尤其是在设计作业的过程中，教师应该思考如何结合分层设计作业的概念，实现学生学习的分层，进而结合作业内容，为不同层次的学生提供一个新的学习环境和空间，让学生在参与课堂学习的过程中，了解自己的学习弱点和优势。在学习了课文《赵州桥》后，我这样布置作业：假如你是导游，试着用下面的词语向游客介绍赵州桥，作业按学生的不同层次，分三个层次：（1）结合赵州桥的位置、名称、历史以及特点写简单明了的导游词。（2）找写得较好的导游词展示，让学生分析好在哪儿。（3）找写得较好的导游词，画出你认为好的词句。这样，语文能力不同层次的学生都能得到一定的训练并获得提高。

七、改革作业评价方式：激发学生内在潜能

在作业批改中分层评价，主要以激励为主，尊重每个学生，发现学生作业中的闪光点及时表扬，尊重学生的学习成果。在作业评价中，采用学生自评、小组互评、教师总评的方式，同时采用打分制，有时采用等级制，对优秀的作业盖印章或写上激励语。对一次作业进行多次的评价，让学生获得成功的体验，增强学生学习的自主性和自信心。

在语文学中优化语文作业的设计，优化作业的形式，切实减轻学生过重的课业负担，提高学生完成语文作业的主动性和积极性，使不同层次的学生感受到做作业的乐趣。这样，才能提高学生学语文的积极性，才能拓展学生学语文的空间，才能提高学生综合运用语文的能力，才能提升学生的语文素养。

