



贵港宣传微信



贵港新闻网



贵港日报抖音

平南河山龙舟队：翻江倒海缚蛟龙

全媒体记者 欧钰宇

6月3日下午，平南县丹竹镇东山村河山屯锣鼓喧天，鞭炮齐鸣，醒狮起舞，村民以最高礼节迎接英雄凯旋——平南河山龙舟队载誉归来。

从5月30日至6月3日，平南河山龙舟队5天时间穿越1000多公里，从来宾市武宣县转战防城港市，再马不停蹄赶往桂林市永福县，鏖战3地龙舟赛，翻江倒海捉鳖缚龙，最终斩获3金1银的傲人成绩。

这是怎样的一支龙舟队？日前，记者来到河山屯探访这支享誉八桂的龙舟队。

一

丹竹镇物华天宝，矿产资源丰富，黄金水道西江从旁边穿流而过，矿产业、运输业发达。20世纪70年代，平南县武林镇和丹竹镇龙舟竞渡兴起，河山村民偶尔凑凑热闹，龙舟队都是临时组建，难成气候。

“我们要组建一支属于自己的龙舟队。”1991年，已经50岁的李荫华和40岁的李广祥一拍即合，集结河山屯20多个村民，组建了平南河山龙舟队。

河山屯有2000多人口，主要是邓、李、王、卢、冯5个姓氏的村民，村民多以陆运、航运和建材行业为生。龙舟队正式成立后，领队李荫华开始带着队伍外出参加比赛。一般比赛的前一个月，队员就在西江上开启系统化训练。

“以前的赛道长12公里，拼的可是体力，幸好我们有开运输船和运输车的好手。”李广祥说，一眼望不到头的赛道，想要赢得比赛，只能埋头苦练。在西江上训练，一次来回20公里，这些对他们来说已是平常的事。

除了训练辛苦，参加比赛也不容易。“当时的条件有限，我们都是背着锅碗瓢盆去比赛的。”回忆过往，李荫华感慨连连。

20世纪90年代，社会整体经济条件并不宽裕，平南河山龙舟队外出比赛，村民有钱出钱，有力出力。“有时，石灰厂的老板给我们赞助一点钱，其他村民没有钱的就给我们捐米。”李荫华说。

这种有钱出钱、没钱出力的集体主义精神和荣誉感，让平南河山龙舟队30多年来得以坚持下来。

如今，平南河山龙舟队拥有固定队员50人，其中，最大年龄47岁，最小年龄19岁，全队平均年龄35岁。他们当中有农民、货车司机、船员等。

二

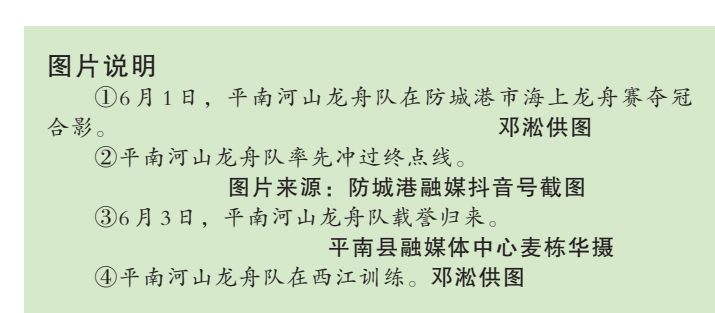
2015年，25岁的邓淞被推选为龙舟队新的领队，平南河山龙舟队从此翻开新篇章。在此之前，平南河山龙舟队比赛断断续续，队伍比较松散。以邓淞为首的年轻一代意识到，队伍要发展壮大，就必须与时俱进。

邓淞到广东学习国际龙舟赛的基本规则、比赛流程和训练要领。学习回来后，邓淞大刀阔斧进行改革，先把队里原来的木质结构龙舟和木桨换成碳纤维材质的。紧接着，又按照国际训练方法，循序渐进地给队员加难度，提高训练效率。

不久后，平南河山龙舟队又迎来他们的“财神爷”——今年41岁的龙舟队队长李炜坚。2019年，李炜坚回村创办石灰厂。回村第一年，他看到平南河山龙舟队在当地的比赛中再次失利，在13支队伍中排名倒数第三。李炜坚不禁想：大家都是同步训练，自己队员的身体素质也不差，成绩怎么就年年垫底呢？李炜坚不服输，出钱出力，请来广东教练为队伍集训了2个月，从划桨的姿势、不同赛程队员力量的分配等技术进行一一调整。“比赛输了，只能看别人划咯，怎么能甘心，在大家都实力相当的情况下，划龙舟比的不就是这种不服输的精神嘛。”李炜坚说。

“成绩建立在经济基础上。”邓淞认为。在屯里的经济能人、企业老板和全体队员大力支持下，河山屯成立了河山龙舟发展基金会，用于支持龙舟队日常训练等开支。

为避免队伍出现断层，队里十分注重新老交替，不断吸纳新队员，有针对性地开展训练，提升队伍活力。“我们队里现在有好几个‘00后’的队员，都是从



图片说明

①6月1日，平南河山龙舟队在防城港市海上龙舟赛夺冠合影。

邓淞供图

②平南河山龙舟队率先冲过终点线。

图片来源：防城港融媒抖音号截图

③6月3日，平南河山龙舟队载誉归来。

平南县融媒体中心麦栋华摄

④平南河山龙舟队在西江训练。邓淞供图



进水利桨姿势开始训练，然后到1公里、3公里、5公里慢慢地加大训练强度，一步一个脚印练出来的。”邓淞说。

47岁的王积军是平南河山龙舟队教练，以货运为生。为了参加此次比赛，他把自己的货船开到比赛的第一站——来宾市武宣县，把船和货都扔在河道上，便跟着队伍走了。直到所有比赛结束后，王积军才赶去武宣“接”回自己的货船。但此时，他的货船因为在河道上违停，被海事部门开出高达数千元的罚单。“我们的货船原本是要下广东的，还在等排期过闸，队伍赛事这么密集，我怎么能缺席？”王积军说，“这就是一种热爱吧。”

因为热爱而坚持的故事还有许多，邓厚乐就是其中一个。35岁的邓厚乐是一名挖掘机司机，因为职业的关系，长期久坐且不爱运动，身高1.7米的他体重高达110公斤。2022年加入龙舟队后，跟着队伍训练，他逐渐爱上了这项运动，不到两年时间减重20多公斤。“动起来后，人也精神了。划龙舟不仅是对传统文化的传承，自己的身体也得到了锻炼。”邓厚乐开心地说。

队伍规范起来后，平南河山龙舟队又开始活跃在各地的赛场上。让大家开始对这支队伍刮目相看是在2022年第十五届区运会上，该龙舟队在群众体育赛事活动龙舟赛中取得了1银3铜的好成绩，展现了其强大的实力和团队协作精神。

三

6月1日下午，防城港市西湾跨海大桥海域，波涛翻滚，“龙核杯”2025年防城港市海上龙舟赛500米直道决赛即将进行。

海上比赛有别于江河比赛，它的赛道设在沙滩上，只能等下午涨潮后才能开赛。作为首次在大海上参加比赛的队伍，平南河山龙舟队根本没有适应场地的机会，下水即比赛。“当时也是有点紧张。”领队邓淞说。

本次比赛一共有18支队伍参赛，经过前面两轮淘汰赛，最后广西民族大学龙舟队、南宁市下楞新村龙舟队、隆安县那元渡志队、贵港市平南河山龙舟队、横州市莫渡龙舟队、广西百色学院龙舟队6支队伍进入决赛。比赛正式开始，平南河山龙舟队位于第四赛道。只见6艘龙舟如离弦之箭向前滑去，击鼓声、呐喊声不绝于耳。

“这是我们第一次在海上参加比赛。”邓淞说，“海上风浪大，最考验的就是我们的舵手，而我们的舵手可是开船的，稳得很。”邓淞嘴角止不住扬起了笑容。

“舵手就是我孙子。”听到夸赞的话，如今已85岁高龄的李荫华忍不住抢过话头，“我孙子可是放下了货船运输，花钱雇人开船也要去参赛呢。”

李荫华口中花钱雇人开船也要求参加比赛的孙子便是36岁的李庭彬。舵手李庭彬原来是一名船员，入队有些戏剧性。2023年，原来的舵手因身体过重，导致龙舟吃水太深，已不适合掌舵。一次龙舟队在西江上训练，李庭彬站在货船上观看训练。教练看到他身高体重都合适，又是开船的，就把他从围观群众中拉出来，充当临时舵手。当上舵手后，李庭彬被龙舟竞技精神所感染，越来越热爱这项运动。“雇人开船一天人工需要几百元，但我是队里唯一的舵手，为了集体荣誉，花的这些钱都不算什么。”李庭彬说。

每当外出比赛，该龙舟队队员都会带上李荫华和李广祥等老队员到现场观赛，让他们一起见证美好。

“我们以前出去比赛，可没有酒店宾馆住，参加比赛都是开自己的货船拉着龙舟去的，20多名队员，睡觉打地铺，饭菜自己做，吃住都在货船上。”李荫华说，“现在后辈们出去比赛，给他们安排了酒店食宿，酒店宽敞的房间还有舒适的空调，也让他们切实感受到时代的进步，打心里感到高兴。”

“龙舟队团结、协作、顽强拼搏，所有这些精神都是宝贵财富。”东山村党总支书记邓厚广说，“龙舟竞渡讲究的是一种团结协作的精神，除了传承中华优秀传统文化外，对促进村民邻里、家族兄弟之间和睦相处也有益处。”

遣传承等多重价值的作用，在传承的基础上不断发扬光大。

从碧波荡漾的江河到浪潮翻滚的大海，平南河山龙舟队的桨声冲破了地域的限制，成功开启了传统体育的现代征程。在体育强国建设的时代大背景下，龙舟运动的兴起仅仅是一个生动缩影。相信更多传统体育项目同样可以通过创新与开放，在坚守中实现突破，在竞争中得以传承，为中华体育精神开拓出全新的发展赛道。

◆周日时评◆

zhouri shipping

从江河到大海的启示

姜佳坤

近日，平南河山龙舟队前往来宾市武宣县、防城港市和桂林市永福县三地参加龙舟比赛，一路披荆斩棘，勇夺三金一银。从江河到大海，其“翻江倒海”的气势，不仅彰显了队伍卓越的实力，更深刻地展现出传统体育在现代社会所蕴含的蓬勃生命力。

龙舟赛自古便是端午民俗的重要组成部分，已经被列入国家级非物质文化遗产代表性项目名录。龙舟竞渡作为端午节的核心习俗，随“端午节”整体被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。其竞技属性在当代得到了进一步强化。平南河山龙舟队的成功，得益于对传统技艺的坚守以及与现代训练方法的深度融合。自1991年队伍组建以来，一代又一代平南河山龙舟队队员便在刻苦训练中，传承着

艰苦奋斗、团结协作、敢为人先的精神。如今，以邓淞为首的年轻一代接过接力棒，积极学习国际龙舟的比赛规则、流程与训练要领，将传统装备更换为现代装备，大力吸纳年轻队员，不断补充新鲜血液；科学合理增加训练难度，扎扎实实打牢基础。这些举措，无疑是守正创新的生动体现，更是传统体育在现代得以延续的关键所在；借助规则标准化、装备科技化和训练科学化，平南河山龙舟队得以成功转型。平南河山龙舟队勇夺三桂冠有力证明，非遗并非只能尘封于博物馆，更能够在现代竞技舞台上绽放新的光彩。

尤为可贵的是，平南河山龙舟队“江海争锋”打破了地方性体育团队的桎梏。长期以来，龙舟赛地域色彩浓厚，多

数队伍往往局限于本土赛事。然而，平南河山龙舟队却勇于跨市比赛，征战四方，在截然不同的水域环境中勇夺冠军。他们的故事引发我们深刻思考：非物质文化遗产如何焕发勃勃生机，如何转化为推动经济社会发展的前进动力？这一突破对于地方体育发展具有重要的示范意义——唯有主动投身更广阔的竞争，方能检验真实水平，进而提升综合实力。

平南河山龙舟队的“江海三夺冠”，深刻蕴含着传统体育可持续发展的路径奥秘：以科学化训练为有效手段，在保留传统技艺的基础上融入现代方法；借助赛事多元化，积极参与不同环境的竞赛，不断提升适应能力；通过文化赋能，构建“体育+文化+经济”的良性循环，充分发挥龙舟赛带动旅游、非